

# विषय हिंदी प्रथम भाषा (कुमारभारती)

कक्षा नौवीं

कृतिपत्रिका प्रारूप

अंक 100

समय 3 घंटे

विभाग – 1 गद्य

24 अंक

(वाचन, आकलन, शब्द संपदा तथा अभिव्यक्ति)

प्र. 1 (क) और (ख), पठित परिच्छेद (लगभग 130 से 150 शब्द )	8 + 8 अंक
प्र. 1 (ग) अपठित परिच्छेद (लगभग 80 से 100 शब्द )	8 अंक
1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) शब्दसंपदा (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
4) अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य)	2 अंक
प्र. 1(क),(ख),(ग) अंक विभाजन समान पद्धति से किया जाएगा ।	

## विभाग 2 – पद्य

18 अंक

प्र. 2 (च) पठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ )	6 अंक
1) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) सरल भावार्थ	2 अंक
प्र. 2 (छ) पद्य विश्लेषण	6 अंक
(दो पठित कविताओं में से एक का पद्य विश्लेषण आवश्यक है ।)	
1) कवि का नाम	1 अंक
2) कविता की विधा	1 अंक
3) पसंदीदा पंक्ति	1 अंक
4) पसंदीदा होने का कारण	1 अंक
5) कविता से प्राप्त संदेश / प्रेरणा	2 अंक
प्र. 2 (ज) अपठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ )	6 अंक
1) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) सरल अर्थ	2 अंक

## विभाग 3 – पूरक पठन

8अंक

- प्र. 3 (ट) पठित परिच्छेद (लगभग 80 से 120 शब्द ) (गद्य पर) 4 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य ) 2 अंक
- प्र. 3 (ठ) पठित पद्यांश (लगभग 50 से 80 शब्द ) (पद्य पर) 4 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य ) 2 अंक

## विभाग 4 – भाषा अध्ययन (व्याकरण)

16 अंक

- प्र. 4
- 1) छंद पहचानना 2 अंक
  - 2) कालपरिवर्तन 2 अंक
  - 3) संधि (पहचान, विच्छेद, संधि करना) (दो घटक प्रत्येक के लिए एक अंक) 2 अंक
  - 4) अव्यय पहचानना, प्रयोग 2 अंक
  - 5) वाक्य के प्रकार (अर्थ एवं रचना के अनुसार) 2 अंक
  - 6) अलंकार पहचानना 2 अंक
  - 7) मुहावरे- प्रयोग अथवा चयन 2 अंक
  - 8) विरामचिह्न पहचानना, प्रयोग 1 अंक
  - 9) कारक 1 अंक

## विभाग 5 रचना विभाग

34 अंक

- प्र. 5
- 1) पत्रलेखन (व्यावसायिक/ कार्यालयीन) 5 अंक
  - 2) गद्य आकलन (परिच्छेद पर आधारित 5 प्रश्न तैयार करना ) 5 अंक  
(परिच्छेद लगभग 100 से 120 शब्द )
  - 3) कहानी लेखन (लगभग 80 से 100 शब्द ) 6 अंक
- प्र. 6
- 1) प्रसंग वर्णन / वृत्तांत लेखन (60 से 80 शब्द ) 5 अंक
  - 3) विज्ञापन (50 से 60 शब्द ) 5 अंक
  - 4) निबंध (लगभग 80 से 100 शब्द ) (दो में से एक) 8 अंक

- सूचनाएँ – 1) प्र.2 (च) और (छ) के लिए अलग – अलग कविताओं का चयन आवश्यक हैं ।
- 2) शब्दसंपदा कृति में अनेकार्थी शब्द, शब्दयुग्म, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, उपसर्ग, प्रत्यय, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, कठिन शब्दों के अर्थ, लिंग, वचन, विरामचिह्न, कृदंत, तद्धित, तद्भव, तत्सम तथा विदेशी शब्द आदि पूछे जा सकते हैं ।
- 3) पाठ्यक्रम में निबंध के पाँच प्रकार दिए हैं । परीक्षा में उन्हीं में से दो प्रकार के निबंध पूछे जाएँगे । विद्यार्थियों को उन्हीं में से एक निबंध लिखना है ।
- 4) रचना विभाग में प्र. 6 – 1 के अंतर्गत 2 में से केवल 1 ही पूछना है ।

कुमारभारती अंक विभाजन		
विभाग	विधा	अंक
1	गद्य	24
2	पद्य	18
3	पूरक पठन	08
4	भाषा अध्ययन (व्याकरण)	16
5	रचना विभाग	34
	कुल अंक	100

\*\*\*\*\*

# विषय हिंदी द्वितीय भाषा (लोकभारती)

कक्षा नौवीं

कृतिपत्रिका प्रारूप

अंक 100

समय 3 घंटे

24 अंक

विभाग – 1 गद्य

(वाचन, आकलन, शब्द संपदा तथा अभिव्यक्ति)

प्र. 1 (क) और (ख) पठित परिच्छेद (लगभग 130 से 150 शब्द )	8 + 8 अंक
प्र. 1 (ग) अपठित परिच्छेद (लगभग 80 से 100 शब्द )	8 अंक
1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) शब्दसंपदा (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
4) अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य)	2 अंक
प्र. 1(क), (ख), (ग) अंक विभाजन समान पद्धति से किया जाएगा ।	

## विभाग 2 – पद्य

18 अंक

प्र. 2 (च) पठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ )	6 अंक
1) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) सरल भावार्थ	2 अंक
प्र. 2 (छ) पद्य विश्लेषण	6 अंक
(दो पठित कविताओं में से एक का पद्य विश्लेषण पूछना आवश्यक है ।)	
1) कवि का नाम	1 अंक
2) कविता की विधा	1 अंक
3) पसंदीदा पंक्ति	1 अंक
4) पसंदीदा होने का कारण	1 अंक
5) कविता से प्राप्त संदेश / प्रेरणा	2 अंक
प्र. 2 (ज) अपठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ )	6 अंक
1) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
2) आकलन कृति (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए)	2 अंक
3) सरल अर्थ	2 अंक

## विभाग 3 – पूरक पठन

8 अंक

- प्र. 3 (ट) पठित परिच्छेद (लगभग 80 से 120 शब्द ) (गद्य पर) 4 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य ) 2 अंक
- प्र. 3 (ठ) पठित पद्यांश (लगभग 50 से 80 शब्द ) (पद्य पर) 4 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 2) अभिव्यक्ति (लगभग 8 से 10 वाक्य ) 2 अंक

## विभाग 4 – भाषा अध्ययन (व्याकरण)

16 अंक

- प्र. 4
- 1) शब्दभेद पहचानना, प्रयोग (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 2) अव्यय पहचानना, प्रयोग 2 अंक
- 3) काल परिवर्तन (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 4) संधि (पहचान, विच्छेद, संधि करना) (दो घटक प्रत्येक के लिए एक अंक) 2 अंक
- 5) वाक्य भेद (अर्थ एवं रचना के अनुसार ) 2 अंक
- 6) मुहावरे प्रयोग एवं चयन (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 7) वाक्य शुद्धीकरण (2 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 1 अंक
- 8) प्रधान, सहायक क्रिया (2 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए ) 1 अंक
- 9) प्रेरणार्थक क्रिया (2 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 1 अंक
- 10) कारक 1 अंक

## विभाग 5 – रचना विभाग

34 अंक

- प्र. 5
- 1) पत्रलेखन (व्यावसायिक/ कार्यालयीन) 5 अंक
- 2) गद्य आकलन (परिच्छेद पर आधारित 5 प्रश्न तैयार करना ) 5 अंक
- (परिच्छेद लगभग 100 से 120 शब्द )
- 3) कहानी लेखन (लगभग 80 से 100 शब्द ) 6 अंक
- प्र. 6
- 1) प्रसंग वर्णन / वृत्तांत लेखन (60 से 80 शब्द ) 5 अंक
- 3) विज्ञापन (50 से 60 शब्द ) 5 अंक
- 4) निबंध (लगभग 80 से 100 शब्द ) (दो में से एक) 8 अंक

- सूचनाएँ – 1) प्र.2 (च) और (छ) के लिए अलग – अलग कविताओं का चयन आवश्यक हैं।
- 2) शब्दसंपदा कृति में अनेकार्थी शब्द, शब्दयुग्म, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, उपसर्ग, प्रत्यय, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, कठिन शब्दों के अर्थ, लिंग, वचन, विरामचिह्न, कृदंत, तद्धित, तद्भव, तत्सम तथा विदेशी शब्द आदि पूछे जा सकते हैं ।
- 3) पाठ्यक्रम में निबंध के पाँच प्रकार दिए हैं । परीक्षा में उन्हीं में से दो प्रकार के निबंध पूछे जाएँगे । विद्यार्थियों को उन्हीं में से एक निबंध लिखना है ।
- 4) रचना विभाग में प्र. 6 – 1 के अंतर्गत 2 में से केवल 1 ही पूछना है ।

लोकभारती अंक विभाजन		
विभाग	विधा	अंक
1	गद्य	24
2	पद्य	18
3	पूरक पठन	08
4	भाषा अध्ययन (व्याकरण)	16
5	रचना विभाग	34
	कुल अंक	100

\*\*\*\*\*

# विषय हिंदी : संयुक्त (लोकवाणी)

## कृतिपत्रिका प्रारूप

कुल अंक 50

कक्षा नौवीं

समय २ घंटे

### विभाग – 1 गद्य

12 अंक

(वाचन, आकलन, शब्द संपदा तथा अभिव्यक्ति)

- प्र. 1 (क) पठित परिच्छेद (लगभग 60 से 80 शब्द ) 6 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) शब्दसंपदा (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 3) अभिव्यक्ति (लगभग 6 से 8 वाक्य) 2 अंक
- प्र. 1 (ख) पठित परिच्छेद (लगभग 60 से 80 शब्द ) 6 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) शब्दसंपदा (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 3) अभिव्यक्ति (लगभग 6 से 8 वाक्य) 2 अंक

### विभाग 2 – पद्य

10 अंक

- प्र. 2 (च) पठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ ) 5 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) शब्दसंपदा (1 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 1 अंक
  - 3) अभिव्यक्ति (लगभग 6 से 8 वाक्य) 2 अंक
- प्र. 2 (छ) पठित पद्यांश (लगभग 6 से 8 पंक्तियाँ ) 5 अंक
- 1) आकलन कृति (4 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
  - 2) शब्दसंपदा (1 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 1 अंक
  - 3) अभिव्यक्ति (लगभग 6 से 8 वाक्य) 2 अंक

## विभाग 3 – भाषा अध्ययन (व्याकरण)

10 अंक

प्र. 3

- 1) मानक वर्तनी के अनुसार शब्द लेखन (2 घटक, 1/2 अंक प्रत्येक के लिए) 1 अंक
- 2) अव्यय प्रयोग (1 घटक, 1 अंक) 1 अंक
- 3) काल पहचानना तथा काल परिवर्तन (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 4) मुहावरे (अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग तथा अधोरेखांकित वाक्यांश के लिए उचित मुहावरे का प्रयोग) (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 5) संधि पहचानना, संधि विच्छेद, संधि करना (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक
- 6) वाक्य के प्रकार (अर्थ एवं रचना के अनुसार) (2 घटक, 1 अंक प्रत्येक के लिए) 2 अंक

## विभाग 4 – रचना विभाग

प्र. 4

- 1) पत्रलेखन (व्यावसायिक/ कार्यालयीन) 4 अंक
- 2) कहानी लेखन (लगभग 80 से 100 शब्द )  
अथवा  
गद्य आकलन (परिच्छेद पर आधारित 4 प्रश्न तैयार करना )  
(परिच्छेद लगभग 60 से 80 शब्द ) 4 अंक

प्र. 5 1) विज्ञापन (लगभग 60 से 80 शब्द )

- 2) निबंध (लगभग 80 से 100 शब्द ) 6 अंक

- सूचना – 1) शब्दसंपदा कृति में अनेकार्थी शब्द, शब्दयुग्म, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, उपसर्ग, प्रत्यय, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, कठिन शब्दों के अर्थ, लिंग, वचन, विरामचिह्न न, कृदंत, तद्धित, तद्भव, तत्सम तथा विदेशी शब्द आदि पूछे जा सकते हैं ।
- 2) पाठ्यक्रम में निबंध के पाँच प्रकार दिए हैं । परीक्षा में उन्हीं में से दो प्रकार के निबंध पूछे जाएँगे । विद्यार्थियों को उन्हीं में से एक निबंध लिखना है ।

लोकवाणी अंक विभाजन		
विभाग	विधा	अंक
1	गद्य	12
2	पद्य	10
3	भाषा अध्ययन (व्याकरण)	10
4	रचना विभाग	18
	कुल अंक	50

\*\*\*\*\*